

**MASTER ès Lettres**  
**Durées des examens et de leur préparation**  
**Année académique 2023-2024**

Unité org.	Intitulé	Modalité	Durée (min)	Prép. (min)
ALL	Masterprüfung	E	360	
ANGL	American Literature	E	360	
ANGL	American Literature	O	30	30
ANGL	Comparative Literature and Gender Studies	E	360	
ANGL	Comparative Literature and Gender Studies	O	30	30
ANGL	English Linguistics	E	360	
ANGL	English Linguistics	O	30	30
ANGL	English Literature	E	360	
ANGL	English Literature	O	30	30
ANGL	Medieval Literature	E	360	
ANGL	Medieval Literature	O	30	30
ARCH	Examen oral d'archéologie	O	60	60
ASIE	Examen d'histoire et littérature de l'Inde pré-moderne et moderne	O	30	30
ASIE	Examen d'histoire et littératures des cultures islamiques en Asie du Sud	O	30	30
ASIE	Examen de Philologie bouddhique indienne	O	30	30
CINE	Épistémologie des dispositifs et intermédialité	E	360	
CINE	Esthétique et langage	E	360	
CINE	Histoire et société	E	360	
CINE	Historiographie/recherche	O	30	30
ESP	Indianismos e indigenismos en Hispanoamérica: literatura e ideologías (s. XIX-XXI)	E	240	
ESP	Literatura y migración en España	E	240	
ESP	Poesía hispanoamericana moderna	E	240	
FMED	Atelier de recherche créative en histoire des arts du spectacle. Saintes, sorcières, monstres : exposer les	E	360	
FMED	Atelier de recherche créative en histoire des arts du spectacle. Saintes, sorcières, monstres : exposer les	O	30	60
FMED	Chrétien de Troyes: le lion et la charrette	E	360	
FMED	Chrétien de Troyes: le lion et la charrette	O	30	60
FMED	Dialectologie francoprovençale du Moyen Âge	O	30	60
FMED	Guillaume de Machaut, poète et compositeur	E	360	
FMED	Guillaume de Machaut, poète et compositeur	O	30	60

**MASTER ès Lettres**  
**Durées des examens et de leur préparation**  
**Année académique 2023-2024**

Unité org.	Intitulé	Modalité	Durée (min)	Prép. (min)
FMED	Le Cycle épique de Guillaume d'Orange	E	360	
FMED	Le Cycle épique de Guillaume d'Orange	O	30	60
FMED	Lire la littérature médiévale dans les manuscrits : recueils lyriques d'oc et d'oïl (XIe-XVe s.)	E	360	
FMED	Lire la littérature médiévale dans les manuscrits : recueils lyriques d'oc et d'oïl (XIe-XVe s.)	O	30	30
FMED	Sexe, mariage et famille dans le lai breton en français et en anglais, c. 1150-1500.	E	360	
FMED	Sexe, mariage et famille dans le lai breton en français et en anglais, c. 1150-1500.	O	30	60
FMOD	Déchets et littérature	E	360	
FMOD	Dialectologie francoprovençale du Moyen Âge	E	360	
FMOD	Dystopies délicieuses : poétique et paradoxe d'un genre littéraire	E	240	
FMOD	Écritures de l'emploi du temps : journaux, carnets, agendas	E	360	
FMOD	Encres noires. Histoire littéraire francophone subsaharienne.	E	360	
FMOD	Héroïnes romantiques. Représenter et interpréter l'héroïsme au féminin	E	360	
FMOD	L'écofiction contemporaine	E	360	
FMOD	La poésie au féminin : de Louise Labé à Anne Perrier	E	360	
FMOD	Littérature et histoire de la culture	E	360	
FMOD	Littérature francophone subsaharienne	E	360	
FMOD	Littérature romande et francophone	E	360	
FMOD	Michel Vinaver et le théâtre du quotidien	E	360	
FMOD	Poétique et esthétique	E	360	
FMOD	Proust trop court. Critique et création	E	360	
FMOD	Questions de théorie littéraire	O	30	30
FMOD	Théâtre et magie	E	360	
GREC	Examen oral de grec	O	60	30
GREC	Lectures de textes grecs (avancé)	O	30	30
HANC	Examen oral d'histoire ancienne (Master)	O	60	60
HART	Examen oral en histoire de l'art	O	60	
HIST	Analyse critique de documents en histoire médiévale, moderne ou contemporaine	E	360	
ISH	Défense du projet en Informatique ou Méthodes Mathématiques	O		
ISH	Développement web - Javascript	E	60	

**MASTER ès Lettres**  
**Durées des examens et de leur préparation**  
**Année académique 2023-2024**

Unité org.	Intitulé	Modalité	Durée (min)	Prép. (min)
ISH	Traitement informatique des corpus textuels	E	60	
ITA	Filologia romanza / Philologie romane	E	240	
ITA	Filologia romanza / Philologie romane	O	30	30
ITA	Letteratura italiana del Medioevo e del Rinascimento	E	240	
ITA	Letteratura italiana del Medioevo e del Rinascimento	O	30	
ITA	Letteratura italiana moderna e contemporanea	E	240	
ITA	Letteratura italiana moderna e contemporanea	O	30	30
LAT	Examen oral de latin	O	60	30
LING	Enjeux méthodologiques, théoriques et sociétaux des corpus en linguistique	O	30	30
PHI	Philosophie antique : Epicure et les épicuriens	E	360	
PHI	Philosophie antique : La Poétique d'Aristote - Lecture et interprétations	E	360	
PHI	Philosophie antique : Le Phèdre de Platon	E	360	
PHI	Philosophie antique : Philosopher avec les enfants. Une méthode de dialogue socratique.	E	360	
PHI	Philosophie des sciences : recherches actuelles en philosophie de la biologie	E	360	
PHI	Philosophie générale et systématique : La philosophie de l'art total	E	360	
PHI	Philosophie générale et systématique : Robert Musil - Nachlass zu Lebzeiten / Œuvres pré-posthumes	E	360	
PHI	Philosophie moderne et contemporaine : A. Smith, Théorie des sentiments moraux	E	360	
PHI	Philosophie moderne et contemporaine : Kant et la philosophie de l'histoire	E	360	
PHI	Séminaire de recherches actuelles en philosophie des sciences	E	360	
SLAV	Histoire, méthodes, épistémologie	O	60	60
SLAV	Linguistique	E	240	
SLAV	Littérature	E	240	