

Table des matières

Activités des chercheur-e-s par sujet de recherche		Page(s)
ERC-ARTIVISM: Creativity and Performance as Subversive Forms of Political Expression in Super-Diverse Cities	ERC consolidator grant	2 - 3
Drawings of gods: A Multicultural and Interdisciplinary Approach of Children's Representations of Supernatural Agents + Cross-training in pattern recognition (Programme Cross)	FNS UNIL-EPFL	4 - 6
Islam (in)visible en ville : expressions (im)matérielles des pratiques musulmanes au sein de l'espace urbain	FNS	7 - 8
Undocumented Mobility (Tunisia-Switzerland) and Digital-Cultural Resources After the "Arab Spring" / Undokumentierte Mobilität (Tunesien-Schweiz) und digital-kulturelle Ressourcen nach dem ‚Arabischen Frühling‘	FNS	9 - 10
Le prix de la coutume : Communautés religieuses, vieillesse et évolution de la prise en charge de soins (HESAV)	FNS	11 - 12
Säkulare in der Schweiz – Ein Mixed Methods Projekt (UNIL + Uni Bern)	FNS	13
Une approche transnationale des pratiques culturelles : l'exemple du rap sénégalais (Dakar, Paris, New York)	FNS doc.ch	14
Emancipatory Art(s)? Women taking the streets": Urban Art and Community Activism in Lima, Peru	FNS doc.ch	15
Spiritualité et religion – Les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse ?	VolteFace	16 - 17
Spiritualité et bien-être des personnes âgées : besoins, pratiques et réponses institutionnelles (étude exploratoire)	Leenaards	18
Mindfulness meditation and the stress response to social-evaluative threat	Cogito	19
Nouvelles recherches lancées début 2017		20
Chercheur-e-s invité-e-s à l'ISSRC (pour des séjours et conférences)		21
Publications : Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC www.unil.ch/issrc		

ERC-ARTIVISM: Creativity and Performance as Subversive Forms of Political Expression in Super-Diverse Cities

Funding:	ERC
Beginning of the project:	1st September 2016
Duration:	5 years (until 30th August 2021)
Principal investigator:	Monika Salzbrunn
Project collaborators:	Raphaela von Weichs, senior researcher Sylvain Besençon & Federica Moretti, PhD Students Clémentine Künzler, assistant N.N., film-maker

Communications

EASA Congress

20th – 23rd July 2016, Milano, Italy

- *"Engaging the Body and the Senses: Doing Ethnography through Singing"*.
Paper by Raphaela von Weichs

ESA 9th Midterm Conference of the ESA RN-Sociology of The Arts

8th – 10th September 2016, Porto, Portugal

- **"Arts and Creativity: Working on Identity and Difference"**
 - *Ethics and Artivism in Super-Diverse Cities*,
Paper given by Monika Salzbrunn and Raphaela von Weichs
 - *Resistance through music and urban gardening in Paris: Studying mobilizations against destruction plans*,
Contribution given by Monika Salzbrunn to the Round Table 4, "Community engaged cultural research: An emerging agenda of practice"

Middle Eastern Studies Association (MESA)

17th – 20th November 2016, Boston, USA

- Panel "The Political Economy of "Hogra": Class, Regionalism, and Gender in Contemporary Research on Tunisia"
 - *From hogra to harga. How to overcome despair and hopelessness*
Paper (with Dr. Farida Souiah and Simon Mastrangelo) given by Monika Salzbrunn

SEG-SSE-Annual Meeting, "Anthropology in a world of exclusion"

10th – 12th November 2016, Lausanne, Switzerland

- *"Music, gender and migration: Performative Ways of Facing Exclusion"*
Panel organised by Monika Salzbrunn and Raphaela von Weichs
 - *Music, gender and migration: in/exclusion from a gender perspective*
Paper given by Raphaela von Weichs

ERC Artivism - suite

Workshops

University of Lausanne

9th November 2016

- Kick-off Workshop: "Art and Activism: Creativity and Performance as Subversive Forms of Political Expression in Super-Diverse Cities"
 - Guest: Prof. Yasumasa Sekine, Kwansai Gakuin University, Japan, The challenge of street anthropology. The quest for life as street art or street art as life

Dissemination

Film

(version anglaise et française) *ARTIVISM: Creativity as a new form of political expression* / *ARTIVISM : La créativité comme nouvelle forme d'expression politique*

<http://www.unil.ch/euresearch/home/menuguid/euresearch-videos-fr/monika-salzbrunn.html>

Drawings of gods: A Multicultural and Interdisciplinary Approach of Children's Representations of Supernatural Agents

Financement :	FNS
Début du projet :	1 ^{er} mars 2015
Durée :	36 mois
Requérant-e principal-e	Pierre-Yves Brandt
Co-requérant-e-s	Zhargalma Dandarova Robert Dominique Vinck (SPP, UNIL) Frédéric Darbellay (CIDE, UNIGE)
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Christelle Cocco, post-doc Grégory Dessart, doctorant Olga Serbaeva, conceptrice – développeuse
Autres personnes associées au projet	Zahra Astaneh, doctorante Marie-Rachel Sudan, stagiaire BNF, janvier-avril 2016 Carine Karlen, stagiaire BNF, mars-novembre 2016 Marwa Mahmoud, stagiaire BNF, novembre-décembre 2016

Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : www.unil.ch/issrc)*

Dandarova Robert, Zhargalma; Dessart, Grégory; Serbaeva, Olga; Puzdriac, Camelia; Khodayarifard, Mohammad; Akbari Zardkhaneh, Saeed; Zandi, Saeid; Petanova, Elena; Ladd, Kevin; Brandt, Pierre-Yves (2016), **A Web-based Database for Drawings of Gods: When the Digitals Go Multicultural**, in *Archive for the Psychology of Religion*, 38(3), 345-352

Brandt, Pierre-Yves (2016), **Représentations enfantines de dieux : comparaison interculturelle**, in Rainotte, Guy (ed.), *Qui êtes-vous pour nous apprendre nos religions ?* Academia-L'Harmattan: Louvain-la-Neuve, 39-59

Communications

Journée d'étude de la Faculté universitaire de théologie protestante de Bruxelles : « Qui êtes-vous pour nous apprendre nos religions ? »

12 février 2016, Bruxelles, Belgique

- *Représentations enfantines de dieux : comparaison interculturelle* (Pierre-Yves Brandt).
Présenté par Pierre-Yves Brandt

Drawings of gods - suite

Journée d'étude « Gestion des données de recherche » organisée par UNIRIS et le Dicastère Unil « Recherche et relations internationales »

22 mars 2016, UNIL, Lausanne, Suisse

- *Dessins de dieux : une approche multiculturelle et interdisciplinaire des représentations enfantines d'agents surnaturels* (Pierre-Yves Brandt).
Présenté par Pierre-Yves Brandt.

Third International Conference of the Polish Society for the Psychology of Religion and Spirituality

20 – 22 juin 2016, Jagiellonian University, Cracovie, Pologne

- *God's masculine and feminine components: An exploration within gender complexity in children's representations of God* (Grégory Dessart, Zhargalma Dandarova Robert, Christelle Cocco et Pierre-Yves Brandt).
Présenté par Gregory Dessart.
- *A new quantitative approach to representations of gods: The case of anthropomorphism in children's drawings* (Grégory Dessart, Christelle Cocco, Zhargalma Dandarova Robert, Marie-Rachelle Sudan, Pierre-Yves Brandt).
Présenté par Gregory Dessart.

Digital Humanities 2016 – Alliance of Digital Humanities Organizations

11 – 16 juillet 2016, Jagiellonian University, Cracovie, Pologne

- *A Web-based Tool Called Gauntlet: From iterative design to interactive drawings annotation.* (Grégory Dessart, Martial Sankar, Anastasia Chasapi, Guido Bologna, Zhargalma Dandarova Robert et Pierre-Yves Brandt).
Présenté par Grégory Dessart (13.07.2016)

British Psychological Society – Developmental Section Annual Conference, Grande-Bretagne et Irlande du Nord

14 – 16 septembre 2016, Belfast, Royaume Uni

- *Testing the use of a dimensional approach to scoring the sex of human figures and of gender complexity in children's drawings* (Grégory Dessart, Christelle Cocco, Carine Karlen, Zhargalma Dandarova Robert et Pierre-Yves Brandt).
Présenté par Grégory Dessart (14.09.2016)

Journées Hors du Temps organisées par l'association de l'Esprit des Traditions

24 – 25 septembre 2016, Crêt-Bérard, La Maison de l'Eglise et du Pays, Puidoux, Suisse

- *Dessins de dieux, lorsque les grandes traditions innovent.* (Pierre-Yves Brandt)
Présenté par Pierre-Yves Brandt

European Data Science Conference

7 – 8 novembre 2016, Luxembourg, Luxembourg

- *Children's drawings of gods database: development, image processing, text mining.* (Christelle Cocco, Grégory Dessart, Olga Serbaeva, Damien Firmenich, Zhargalma Dandarova Robert et Pierre-Yves Brandt)
Présenté par Christelle Cocco

Drawings of gods - suite

Manifestations visant le transfert de connaissances

Eglise Evangélique Réformée du canton de Fribourg

17 février 2016, Fribourg, Suisse

- *Images de Dieu chez l'enfant et l'adolescent.* (Pierre-Yves Brandt et Grégory Dessart)

<https://www.ref-fr.ch/images>

Présenté par Pierre-Yves Brandt et Grégory Dessart

Présentations dans le cadre du master interdisciplinaire en droits de l'enfant

Campus Valais, UNIGE, par Pierre-Yves Brandt (17.10.2016) et par Zhargalma Dandarova Robert (05.12.2016)

Présentations dans le cadre du séminaire « Sciences, techniques et société : la digitalisation des cultures » (EPFL) par Christelle Cocco et Grégory Dessart (18.10.2016)

Collaborations

La collaboration avec Dominique Vinck et son collègue, Pierre-Nicolas Oberhauser (doctorant), a impliqué deux présentations dans des manifestations scientifiques et une publication de leur part.

Cross-training in pattern recognition (Programme CROSS)

Financement :	UNIL + EPFL
Début du projet :	Février 2016
Durée du financement :	11 mois
Collaborateurs-trices engagés-e-s sur le projet	Christelle Cocco (Post-doc 40%) Damien Firmenich (IVRL, EPFL, 20%)

Islam (in)visible en ville : Expressions (im)matérielles des pratiques musulmanes dans l'espace urbain

Financement :	FNS
Début du projet :	1 ^{er} avril 2013
Durée :	54 mois
Requérant-e principal-e	Monika Salzbrunn
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Talia Bachir-Loopuyt, chercheuse senior Barbara Dellwo, doctorante Sylvain Besençon, chargé de recherche

Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : www.unil.ch/issrc)*

- Salzbrunn Monika, « *Appartenances multiples. Chants de Soufis, danses folkloriques et cloches vaudoises* », terra cognita, 28
- Salzbrunn Monika, « *When the Mosque Goes Beethoven: Expressing Religious Belongings through Music* », COMPASO - Journal of Comparative Research in Anthropology and Sociology, vol. 7 (no. 1) pp. 59-74.

Communications

Journée d'étude franco-allemande du CéSor

16 mars 2016, Paris, France

- Religion et Modernité. Autour de la traduction du *Dictionnaire des faits religieux*
Intervention de Monika Salzbrunn

Journée d'étude du Réseau Migrations *Néolibéralisme et mobilités internationales : rationalités, subjectivités*

31 mars – 1er avril 2016, France

- *Elites transnationales de culture musulmane à Genève : désenchevêtrer l'articulation entre « race » et « classe » en situation migratoire*
Communication par Barbara Dellwo

Colloque « Une pluralité audible ? Musiques, langues, mondes sonores en contexte urbain »

4-5 avril 2016, Saint-Etienne, France

Organisé par Talia Bachir-Loopuyt et Anne Damon-Guillot

- Introduction par Talia Bachir-Loopuyt et Anne Damon-Guillot
- *La musique des appartenances. Pluralité religieuse et engagement politique dans l'Arc Lémanique*
Communication par Monika Salzbrunn

Colloque "Hybridisierung inszenierter Ereignisse. Zur Diskussion zeitgeistiger Veranstaltungen"

8 – 9 Avril 2016, TU Dortmund, Allemagne

- *Börse, Forum, Laufsteg. 'Religiöse' Feste als Hybride*
Communication par Monika Salzbrunn

Islam (in)visible en ville - suite

12th ISORECEA conference & ESA RN34 mid-term conference: Religion and Non-Religion in Contemporary Societies

21 – 24 Avril 2016, Zadar, Croatie

- *Elite migrants of Muslim background in Geneva: social invisibility or non-religion?*
Communication par Barbara Dellwo

Atelier transdisciplinaire "Diaspora und Literatur"

19 mai 2016, Faculté des Lettres, Université de Lausanne

- *"Diaspora als Forschungskonzept in den Sozialwissenschaften"*
Conférence donnée par Monika Salzbrunn

13th IMISCOE Annual Conference: Migration and Development

30 juin - 2 juillet 2016, Prague, République Tchèque

- *Workshop: Highly skilled migrants: A future research agenda*
Participation de Barbara Dellwo

EASA 2016 Conference, Panel "Complicating Contemporary Understandings of Citizenship and Belonging"

20 – 23 juillet, Milano-Bicocca, Italie

- *Muslims going public - Building local citizenship through speech, food and music*
Communication de Monika Salzbrunn, Talia Bachir-Loopuyt, Barbara Dellwo

Colloque international : L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain

22 au 23 septembre 2016, UNIL Lausanne

Organisation : Monika Salzbrunn, Talia Bachir-Loopuyt, Barbara Dellwo

- *Introduction : L'islam (in)visible en ville. Expressions matérielles et immatérielles des pratiques musulmanes dans l'espace urbain*
Talia Bachir-Loopuyt, Barbara Dellwo, Monika Salzbrunn
- *Repenser le débat sur l'intégration à la lumière des questions de classe : Le cas des élites transnationales de culture musulmane*
Communication par Barbara Dellwo
- *Présences musulmanes dans la ville : quelles visibilitées et quels publics ?*
Communication par Talia Bachir-Loopuyt
- *Islam(s) en fête : La diversité des appartenances culturelles mises en musique.*
Communication par Monika Salzbrunn

Festival Haizebegi. Mondes de la musique

15 octobre 2016, Bayonne, France

- *Table-ronde « Musique et islam »*
Modération par Talia Bachir-Loopuyt
Intervention de Monika Salzbrunn

Congrès de la Société Suisse d'Ethnologie, Panel 5, "Music and Migration: Performative Ways of Facing Exclusion", organisé par Monika Salzbrunn et Raphaela von Weichs

10-12 novembre, Lausanne, Suisse

- *Performing Music and Migration in a context of religious claim-making*
Communication par Monika Salzbrunn

Undocumented Mobility (Tunisia-Switzerland) and Digital-Cultural Resources After the „Arab Spring“

Undokumentierte Mobilität (Tunesien-Schweiz) und digital-kulturelle Ressourcen nach dem ‚Arabischen Frühling‘

Financement :	FNS
Début du projet :	Octobre 2013
Durée :	36 mois + 12 mois sans financement supplémentaire
Requérant-e principal-e	Monika Salzbrunn
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Farida Souiah, chercheuse senior Simon Mastrangelo, doctorant

Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : www.unil.ch/issrc)*

« Les “brûleurs” de frontières dans la musique tunisienne. La migration non-documentée au prisme de chansons de rap et de mezoued », *Afrique contemporaine*, n° 244, 2016, p. 37-56

- Article par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

Communications

Journée d'étude organisée par la Plateforme en étude genre

15 mars 2016, Lausanne, Suisse

- “Parce que je suis un homme, pas un lâche”. Révéler les rôles et les stéréotypes de genre en analysant les migrations non-documentées (*harga*).

Communication par Monika Salzbrunn et Simon Mastrangelo

Colloque des 30 ans de Migrinter

21-24 juin 2016, Poitiers, France

- *Sur les traces des migrants non-documentés tunisiens : entre contraintes et opportunités*

Communication par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

20ème Congrès des sociologues de langue française (AISLF)

4-8 juillet 2016, Montréal, Canada

- *Imaginaires autour de la Méditerranée. Représentations de l'Europe des migrants non-documentés tunisiens*

Communication par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

European Association of Social Anthropologists (EASA) Conference 2016

20-23 juillet 2016, Milan, Italie

- Faith in God and Belief in Destiny as a Strategy for Mobility

Communication par Simon Mastrangelo

Undocumented mobility - suite

Journée d'étude à l'Institut universitaire européen : Interroger l'idée de l'Europe

27 avril 2016, Florence, Italie

- *L'Europe des "brûleurs" de frontières. Représentations de l'Europe dans les productions culturelles tunisiennes et algériennes sur la harka*
Communication par Farida Souiah, Monika Salzbrunn et Simon Mastrangelo

Colloque internationale L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain (ISSRC)

22-23 septembre 2016, Lausanne, Suisse

- *Un sans papier à la mosquée : se rendre visible quand on est invisible ailleurs*
Communication par Simon Mastrangelo

Atelier doctoral « Une Méditerranée connectée : Anthropologie religieuse et introduction aux humanités numériques » (CNRS/IRMC)

26-30 septembre 2016, Tunis, Tunisie

- *Foi en Dieu et croyance au destin comme stratégies de revendication du droit à la mobilité*
Communication par Simon Mastrangelo

Journées d'étude IRMC, IREMAM, WAFAW – Actualité de la question autoritaire. Journées d'études autour de Michel Camau

28-29 octobre 2016, Tunis, Tunisie

- *"Brûler" les frontières : fuite ou contestation*
Communication par Farida Souiah

Journées d'étude au Centre Marc Bloch : Lampedusa – Ein Erinnerungsort im Mittelmeer

3-4 novembre 2016, Berlin, Allemagne

- *Les "brûleurs" de frontières tunisiens et l'île de Lampedusa*
Communication par Monika Salzbrunn, Farida Souiah et Simon Mastrangelo

Institute For Religion, Culture, & Public Life, Columbia University

6 décembre 2016, New York, États-Unis

- *« A Research on Tunisian undocumented migration »*
Communication par Simon Mastrangelo

Le prix de la coutume : Communautés religieuses, vieillesse et évolution de la prise en charge de soins

(en collaboration avec la HESAV)

Financement :	FNS
Début du projet :	Mai 2014
Durée :	36 mois
Requérant-e principal-e	Annick Anchisi, HESAV
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Laurent Amiotte-Suchet, chargé de recherche

Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : www.unil.ch/issrc)*

Publication dans la revue **Social Compass**

ANCHISI Annick, AMIOTTE-SUCHET Laurent & TOFFEL Kevin, 2016. « Vieillir au couvent. Stratégies des congrégations et paradoxe des laïcités », *Social Compass*, 63(1), pp. 3-19.

Article **Uniscope**

1er septembre 2016

« La valse subtile des laïcs et des religieuses », Interview de L. Amiotte-Suchet par David Spring

Communications

Colloque **REACTIS**

11 février 2016, Lausanne, Suisse

- *Faire face à la dépendance liée à l'âge : des congrégations religieuses s'allient et innovent pour durer.* Intervention par Laurent Amiotte-Suchet (avec A. Anchisi)

Congrès **AISLF sur le thème : « Regards sociologiques sur le contrôle social de la religion »**

4 – 8 juillet 2016, Montréal, Canada

- *La nouvelle vie des couvents. Laïcisation des acteurs et religionisation des soins.* Intervention par Laurent Amiotte-Suchet

Colloque **HESAV sur le thème : « Vieillir en institution, vieillesse institutionnalisées. Nouvelles populations, nouveaux lieux, nouvelles pratiques »**

8 novembre 2016, Lausanne, Suisse

- Colloque organisé par A. Anchisi et L. Amiotte-Suchet

Séminaire **MISHA**

20 mai 2016, Université de Strasbourg, France

- *La nouvelle vie des couvents. Laïcisation des acteurs et religionisation des soins.* Conférence de L. Amiotte-Suchet

Le prix de la coutume - suite

Séminaire EHESS

10 décembre 2016, EHESS Paris, France

- *Dans le quotidien des sœurs âgées. Ethnographie des couvents confrontés à la vieillesse et à la dépendance.* Par L. Amiotte-Suchet

Colloque de recherche ISSRC

13 décembre 2016, UNIL-ISSRC, Lausanne, Suisse

- *Une autre image des couvents : Les religieuses face à la dépendance.* Par A. Anchisi et L. Amiotte-Suchet

Säkulare in der Schweiz: Ein Mixed Methods Projekt

Financement :	FNS (géré par l'Université de Berne)
Début du projet :	Octobre 2014
Durée :	36 mois
Requérants	Stefan Huber, Univ. Bern Jörg Stolz, UNIL
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Pascal Tanner, doctorant FNS engagé par l'UNIL Christophe Monnot, resp. de recherche engagé par l'Univ. de Berne

Activités 2016

RN 34-Mid-term Conference European Sociological Association (ESA)

21-23 avril 2016, Zadar, Croatie

- *Non-Affiliated, Non-Religious and Organized "Secular" in Switzerland: a Mixed-Method Research*
Par Christophe Monnot, Stefan Huber, Jörg Stolz

Une approche transnationale des pratiques culturelles : l'exemple du rap sénégalais (Dakar, Paris, New York)

Financement :	FNS doc.ch
Début du financement :	Mars 2014
Durée :	48 mois
Requérant-e principal-e	Cécile Navarro, doctorante

Activités 2016

Troisième Rencontre des chercheurs en Etudes Africaines, organisé par I.R.D, E.H.E.S.S

4 – 6 janvier 2016, Université Paris-Diderot et Sciences Po, Paris, France

- *Les pratiques circulatoires d'artistes de rap sénégalais : la construction d'une scène musicale entre le Sénégal, les Etats-Unis et l'Europe*
Communication par Cécile Navarro dans le cadre du Panel Dynamiques circulatoires des arts et des artistes

Interruption de l'activité de recherche en 2016 en raison d'un congé de maternité.

Emancipatory Art(s)? "Women taking the streets": Urban Art and Community Activism in Lima, Peru

Financement :	FNS doc.ch
Début du projet :	Septembre 2015
Durée :	48 mois
Requérant-e principal-e	Serjara Aleman, doctorante

Activités 2016

Interruption de l'activité de recherche en 2016 due à un congé de maternité prolongé.

Spiritualité et religion – Les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse ?

Financement :	VolteFace
Début du projet :	Novembre 2015
Durée :	12 mois, renouvelables
Requérant-e principal-e	Irene Becci Terrier
Co-requérant-e-s	Christophe Monnot
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Christophe Monnot, chargé de recherche Alexandre Grandjean, doctorant

Le projet s'est développé en projet FNS (dès le 1^{er} février 2017)

Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : www.unil.ch/issrc)*

Irene Becci, Christophe Monnot, 2016, *Spiritualité et religion : nouveaux carburants vers la transition énergétique ?* in Histoire, monde et cultures religieuses (HMC), 2016/4 (40) pp. 93-109.

Irene Becci, Alexandre Grandjean, Monica Serlavos, Sophie Swaton, 2017, *Vers une transition écologique ! Oui, mais laquelle ?*, Cahier VolteFace, n.2

Irene Becci, Alexandre Grandjean, (in review), *The suspicious absence of feminists in gendered spiritual ecology: insight from French-speaking Switzerland*, in Anthropologia

Activités 2016

Journée d'étude « Enjeux sociaux, politiques et religieux de l'énergie en transition : (Prise de) mesure, cadrage et négociation autour de la production et de la consommation énergétique »

11 janvier 2016

- *L'investissement « vert » des Eglises et des groupes spirituels, un tour d'horizon*
Intervention d'Alexandre Grandjean
- *OEKU, une œuvre entre lobbying, réflexion théologique et action concrète dans les Eglises*
Intervention de Christophe Monnot
- *Acteurs et réseaux alternatifs : un discours bottom-up en antithèse à la solution techniciste*
Intervention d'Irene Becci

Rencontre de toute la Plateforme Volte-Face : Enjeux sociaux, politiques et religieux de l'énergie en transition

11 février 2016, Université de Lausanne, Suisse

- Rencontre de la Plateforme VolteFace et présentation d'un poster (Alexandre Grandjean)

Spiritualité et écologie - suite

Congrès de l'ESA

21 avril 2016, Zadar, Croatie

- *Spirituality and Religion: What Power toward the Energy Transition in Switzerland?* (Christophe Monnot)

Intercongrès de l'IUAES

4 – 9 mai 2016, Dubrovnik, Croatie

- *Toward a 'spiritualisation' of ecology: Case studies of religious and spiritual mobilisations in favour of "energy transition" in French-speaking Switzerland.* (Alexandre Grandjean)

« Diversité et religion : logiques, formes et dynamiques »

23 – 24 mai 2016, Université de Strasbourg, France

- *Inclure les nouvelles spiritualités dans l'étude sur la diversité religieuse : réflexions à partir d'une recherche sur les mobilisations pour la transition énergétique en Suisse.* (Irene Becci)

Journée VolteFace

27 mai 2016, Université de Lausanne, Suisse

- Présentation du projet : « *Religions et spiritualités, les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse* » par poster (Alexandre Grandjean)

Congrès de l'association internationale des sociologues de langue française (AISLF)

4-8 juillet 2016, Montréal, Canada

- *Spiritualité et religion. Les nouveaux carburants de la transition énergétique en Suisse ?* (Christophe Monnot et Irene Becci)

Conférence biennale de l'EASA

20 – 23 juillet 2016, Université Milano-Bicocca, Milan

- *The making of radical change: Locating ecofeminism among Swiss activists for energy transition* (Irene Becci et Alexandre Grandjean)
- *Will an ecological Virgin Mary ever appear? Interreligious dialogues, devotion and ecology in contemporary European Catholicism.* (Alexandre Grandjean)

Alumi Unil

11 octobre 2016, Université de Lausanne, Suisse

- *Vers une spiritualisation de l'écologie ? Ou une écologisation de la spiritualité/religion ?* (Irene Becci)

Co-organisation table-ronde avec l'Arzillier, « Communautés vertes : Religions, spiritualités et engagements durables »

16 novembre 2016, Espace Dickens, Lausanne, Suisse

Colloque « oscillation : croire et pratiquer entre sphère intime et publique »

13 – 14 décembre 2016, GSRL, Paris, France

- *Vers une 'spiritualisation' de l'écologie ? La 'transition intérieure', entre croire public et pratique intime* (Christophe Monnot et Alexandre Grandjean)

Spiritualité et bien-être chez les personnes âgées : besoins, pratiques et réponses institutionnelles (étude exploratoire)

Financement :	Fondation Leenaards
Début du projet :	Octobre 2015
Fin du financement :	Septembre 2016
Requérant-e-s :	- Pierre-Yves Brandt - Zhargalma Dandarova Robert
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	- Karine Laubscher
Autres personnes associées au projet	- Sara Klanac, étudiante de master en SSP - Alexandra Tissier, étudiante de master en SSP - Marie-Rachel Sudan, stagiaire BNF

Choix de publications *(Liste exhaustive disponible sur le site ISSRC : www.unil.ch/issrc)*

Dandarova Robert Z, Laubscher K, Brandt P-Y. (2016). *Spiritualité et bien-être chez des personnes âgées : le cas des résidents dans une institution en Suisse*. INTERAÇÕES, 11 (20) pp. 9-30.

<http://periodicos.pucminas.br/index.php/interacoes/issue/view/846/showToc>

Activités 2016

Journée scientifique « Vieillir en institution, vieillesse institutionnalisées. Nouvelles populations, nouveaux lieux, nouvelles pratiques

8 novembre 2016, HESAV Lausanne, Suisse

- *Les attentes spirituelles des résidents en EMS et de leurs proches : éclairage de données récoltées dans le canton de Vaud*. Communication par Pierre-Yves Brandt

Sixth Interdisciplinary Conference « Aging & Society »

6-7 octobre 2016, Linköping University, Norrköping, Sweden

- *Religious involvement, spirituality and well-being in institutionalized elderly people in Switzerland*. Communication by Zhargalma Dandarova

Mindfulness meditation and the stress response to social-evaluative threat

(Thèse en cours)

Financement partiel :	Fondation Cogito
Début du financement :	Janvier 2016
Durée :	36 mois
Collaborateurs-trices engagé-e-s sur le projet	Liudmila Gamaionova, doctorante

Activités 2016

Workshop sur la religion/spiritualité et la santé

Août 2016, Duke University, USA

- Participation de Liudmila Gamaionova

La phase expérimentale menée de juin à décembre 2016 est terminée. Les analyses sont en cours.

Nouvelles recherches lancées début 2017

INCORPORER L'AFRICANITE. CIRCULATIONS, CREATIONS ET CATEGORISATIONS (FNS Ambizione, Alice Aterianus Owanga)

VERS UNE SPIRITUALISATION DE L'ÉCOLOGIE ? VERS UNE SPIRITUALISATION DE L'ÉCOLOGIE ? ANALYSE SOCIOLOGIQUE DES NOUVELLES MEDIATIONS DES ENJEUX ÉCOLOGIQUES EN SUISSE. (FNS, Irene Becci)

DIVERSITE DES PRATIQUES RELIGIEUSES EN PRISON. (Formation continue, Irene Becci)

SAISIR LE GENRE PAR LE RITUEL. LA «NATURE GENERATRICE» ENTRE NOUVELLES SPIRITUALITES ET RELIGIONS ANTIQUES. (FIP Fonds pour l'innovation pédagogique, Irene Becci)

Chercheur-e-s invité-e-s à l'ISSRC en 2016

POUR LA RECHERCHE

Mar GRIERA

PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA
DIRECTORA DEL GRUPO DE INVESTIGACION ISOR

Séjour à l'ISSRC en mai 2016

Thème de la recherche : **Religions Diversity in Spain / Religion and public institutions in Spain / Yoga practice in prison**

Francesco MOLTENI

PHD CANDIDATE IN SOCIOLOGY AND METHODOLOGY OF SOCIAL RESEARCH
UNIVERSITIES OF MILAN AND TURIN (ITALY), GRADUATE SCHOOL IN SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES

Séjour à l'ISSRC en novembre et décembre 2016

Thème de la recherche : **Religiosity and insecurity / From a theory of religious decline to a theory of religious change? A two-step test of the Norris and Inglehart's insecurity theory**

POUR DES CONFÉRENCES

Eleonore KOFMAN, PROF. OF GENDER, MIGRATION AND CITIZENSHIP, MIDDLESEX UNIVERSITY, LONDON
"Gendered Rights to the city: struggles for urban space and social reproduction"

Hanneke SCHAAP-JONKER, ASSIST. PROF. IN PSYCHOLOGY OF RELIGION, UNIV. GRONINGEN
"Images of God and attachment: correspondence or compensation in children's drawings?"

Udo KELLE, PROF. DR. FÜR METHODEN DER EMPIRISCHEN SOZIALFORSCHUNG, HELMUT-SCHMIDT-UNIVERSITÄT, HAMBURG
"Paradigms lost? About epistemological foundations of qualitative, quantitative and mixed methods research"

Frank OBERZAUCHER, DIPLOMSOZIOLOGE UND PROMOVIERTE DR. PHIL.
"Look at the movement: An ethnographic study of systemic constellation work"

Marc COULIBALY, CONSEILLER EN ACTION COMMUNAUTAIRE, SERVICE SOCIAL DE LA VILLE DE GENEVE
"Les masques africains et leurs enjeux sociaux dans la société contemporaine"

Peter NYNÄS, PROF. AT ÅBO AKADEMI UNIVERSITY, FINLAND
"Mixed methods in the study of contemporary religion: examples from case-studies of e.g. gender, values and religiosities"

Franz HÖLLINGER, AO.UNIV.-PROF. DR. PHIL., KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ
"Value orientations in the German holistic milieu"